

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【 一 般 選 抜 】

外国語科目 英 語 ( 3 枚のうち 1 枚目)

次の文章を読んで、以下の問いに答えなさい。

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【 一 般 選 抜 】

外国語科目                      英 語                      （ 3 枚のうち 2 枚目）

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【 一 般 選 抜 】

外国語科目 英 語 ( 3 枚のうち 3 枚目)

出典 (Neil Campbell, Jude Davies and George McKay (eds.) *Issues in Americanisation and Culture* (Edinburgh UP, 2010, pp.15-17)

問 1

下線部①を、日本語に訳しなさい。

問 2

下線部②について、Tomlinson は *Cultural Imperialism* の中でアメリカ文化の何を問題にしているのか、日本語で説明しなさい。

問 3

下線部③について、a real America と a mythical America はどのように異なるのか、日本語で説明しなさい。

問 4

下線部④の意味するところを、分かりやすく日本語で説明しなさい。

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【一般選抜】

専門科目 米英地域研究 (6枚のうち / 枚目)

I. 以下の英文を要約しなさい。

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【一般選抜】

専門科目 米英地域研究 （6枚のうち2枚目）

Adapted from Alan Lloyd-Smith, *American Gothic Fiction*. New York: The Continuum International Publishing Group Inc., 2004. 5-8. (注番号は省略した)

専門科目 米英地域研究 （6枚のうち3枚目）

Ⅱ. 以下の精神分析用語5項目のうち2つを選んで、それぞれ

200字以内で説明しなさい。

1. 同一視 (identification)
2. 超自我 (superego)
3. 現実界 (the Real)
4. 欲動 (drive)
5. 欲望 (desire)

専門科目 米英地域研究 （6枚のうち4枚目）

Ⅲ. 以下の文章を読んで、問いに答えなさい。

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題 （第2期募集）  
国際学専攻【一般選抜】

専門科目 米英地域研究 （6枚のうち5枚目）

Adapted from Robin Wood, "Foreword: 'What Lies Beneath?'" In *Horror Film and Psychoanalysis*. Ed. Steven Jay Schneider. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. xvi-xviii.



専門科目 米英地域研究 （6枚のうち6枚目）

- 問1. 下線部(1)は Romero の作品においてどのように実証されているのか、本文の内容に即して具体的に書きなさい。
- 問2. 本文で言及されている *Funny Games*(1997)は、筆者の意見によれば、どのような意味でホラー映画のジャンルに属すると言えるのか、本文の内容に即して説明し、その上で、他の映画作品と比較するなどしながら、*Fanny Games* の現代的な意義について、あなた自身の観点から論じなさい。

国際学専攻【社会人特別選抜】

専門科目 日本語教育学・日本語学 （2枚のうち 1枚目）

I. 日本語教育学

1. 最近、「やさしい日本語」が様々な場面で注目されてきている。まず、「やさしい日本語」とは何かを説明し、次の文を利用しながら、「やさしい日本語」について論じなさい。

【石川県で地震が発生しました。強い揺れと津波に備えて、迅速に避難してください。】

2. 言語学習における「わかる」と「できる」ことの違いについて、具体的に説明しなさい。また、このことと最近の日本語教育の変化について、以下の用語をいくつか用いながら説明しなさい。

【運用, Can-do Statement, 課題遂行, JFスタンダード, 言語知識, CEFR, ACTFL】

3. 次の5つの事項から4つを選択して、簡潔に説明しなさい。

- (1) プロソディー（韻律）
- (2) 学習ストラテジー
- (3) コースデザイン
- (4) 代入練習
- (5) 話者交替

専門科目 日本語教育学・日本語学 （2枚のうち 2枚目）

## II. 日本語学

1. 最近のネット社会は、若い世代を中心に日本語に様々な影響を与えていると考えられるが、どのような面にその影響を見ることができるだろうか。語彙、文法、文字・表記、方言などにおいて、あなたの考える「ネット社会と日本語の変化」の現在と将来について、具体例を挙げながら説明しなさい。
  
2. 一般に“主語”を表すとされてきた助詞の「は」と「が」の違いについて、「象は鼻が長い」「私は山田です」「私が山田です」といった文を例としながら、〈主題〉〈主格〉〈新情報〉〈旧情報〉などの語句を用いて説明しなさい。
  
3. 次の5つの事項から3つを選択して、簡潔に説明しなさい。
  - (1) 方言圏論
  - (2) 美化語
  - (3) 間接受動態
  - (4) ポライトネス・ストラテジー
  - (5) 改訂常用漢字表

国際学専攻【外国人留学生特別選抜】

専門科目 日本語教育学・日本語学 （2枚のうち 1枚目）

I. 日本語教育学

1. 最近、「やさしい日本語」が様々な場面で注目されてきている。まず、「やさしい日本語」とは何かを説明し、次の文を利用しながら、「やさしい日本語」について論じなさい。

【石川県で地震が発生しました。強い揺れと津波に備えて、迅速に避難してください。】

2. 言語学習における「わかる」と「できる」ことの違いについて、具体的に説明しなさい。また、このことと最近の日本語教育の変化について、以下の用語をいくつか用いながら説明しなさい。

【運用, Can-do Statement, 課題遂行, JFスタンダード, 言語知識, CEFR, ACTFL】

3. 次の5つの事項から4つを選択して、簡潔に説明しなさい。

- (1) プロソディー（韻律）
- (2) 学習ストラテジー
- (3) コースデザイン
- (4) 代入練習
- (5) 話者交替

専門科目 日本語教育学・日本語学 （2枚のうち 2枚目）

## Ⅱ. 日本語学

1. 最近のネット社会は、若い世代を中心に日本語に様々な影響を与えていると考えられるが、どのような面にその影響を見ることができるだろうか。語彙、文法、文字・表記、方言などにおいて、あなたの考える「ネット社会と日本語の変化」の現在と将来について、具体例を挙げながら説明しなさい。
  
2. 一般に“主語”を表すとされてきた助詞の「は」と「が」の違いについて、「象は鼻が長い」「私は山田です」「私が山田です」といった文を例としながら、〈主題〉〈主格〉〈新情報〉〈旧情報〉などの語句を用いて説明しなさい。
  
3. 次の5つの事項から3つを選択して、簡潔に説明しなさい。
  - (1) 方言圏論
  - (2) 敬語の中の美化語
  - (3) 間接受動態
  - (4) ポライトネス・ストラテジー
  - (5) 改訂常用漢字表

**2013 Second Period Application**

**Master's Level Section, International Relations and Regional Studies Course,**

**Division of International Studies, English Program.**

**Graduate School of Human and Socio-Environmental Studies, Kanazawa University**

2013年度 金沢大学大学院人間社会環境研究科（博士前期課程）入学試験問題（第2期募集）国際学専攻

**N.B. Examinees should choose two out of four questions.**

**Question I (International Relations)**

*Sino-Japanese relations have often been described as being characterised by 'hot economics' but 'cold politics'. To what extent is this a fair characterisation of the relationship? Starting from the normalization of bilateral ties in September 1972, trace the evolution of Sino-Japanese relations from then until the present day. Be sure to discuss the changes in the nature of the relationship since that time, and the domestic and international developments that have influenced ties (both positive and negative influences). Be sure also to identify and briefly discuss events and issues that have impacted upon the relationship.*

**Question II (International Relations)**

*In your opinion, why is the Japan-China relationship important as a topic of research and study? As a student of international studies, discuss your reasons for choosing this topic as a field of study. Be sure to refer to the influence that the relationship has on East Asia and the wider international community. Provide at least three specific examples (or more) relevant to Japan-China relations to support your answers.*

**Question III (Regional Studies in America and Britain)**

*Many of the characters in the novels of Jane Austen and in the plays of Shakespeare are observed to be 'proud' or 'vain'. Sometimes, as in *Pride and Prejudice*, the same character can be accused of both qualities. Yet even if pride and vanity are sometimes used synonymously, they are different things: pride concerns our opinion of ourselves; vanity concerns what we would have others think of us. When is pride a fault, and when is it forgivable, and perhaps even creditable? Is vanity ever shown to be other than a vice? In your answers to both these questions provide evidence from one of the following: (a) two or more of Austen's novels, (b) two or more of Shakespeare's plays, or (c) at least one of Shakespeare's plays and at least one of Jane Austen's novels.*

**Question IV (Regional Studies in America and Britain)**

*Are there criteria for distinguishing between works of imaginative literature and practically motivated writings such as politician's speeches or advertisements? Illustrate your answer with examples taken from any of the British or American novelists, playwrights or poets, you have read.*